

Guía de usuario

PLAN AVANZADO



INDICE

3	Información general	
	Menú principal	

4	Modelos	
	Crear nuevo	5
	Opciones avanzadas	6

9	Mediciones	
	Medición rápida	
	Única	10-14
	Tira de parches	15-22
	Errores de medición	23
	Crear nuevo	24-28
	Comparar mediciones	29

30	Gestionar	
	Nueva ord. Fabricación	31
	Nueva tinta	32
	Nuevo anilox	32
	Nueva tira de parches	33-38

39	Histórico	
-----------	-----------	--

41	Configuración	
	Mi Cuenta	42
	Dispositivos	43

44	Ayuda	
-----------	-------	--

PLAN AVANZADO

Haz un seguimiento mucho más eficiente de tus mediciones gracias al registro de datos en el histórico.

Podrás gestionar tu cuenta de la manera que más se adapte a ti, pudiendo añadir o modificar tus propios aniloxes, soportes, máquinas, tintas, tiras de parches...

(La opción SPC está disponible en planes superiores)

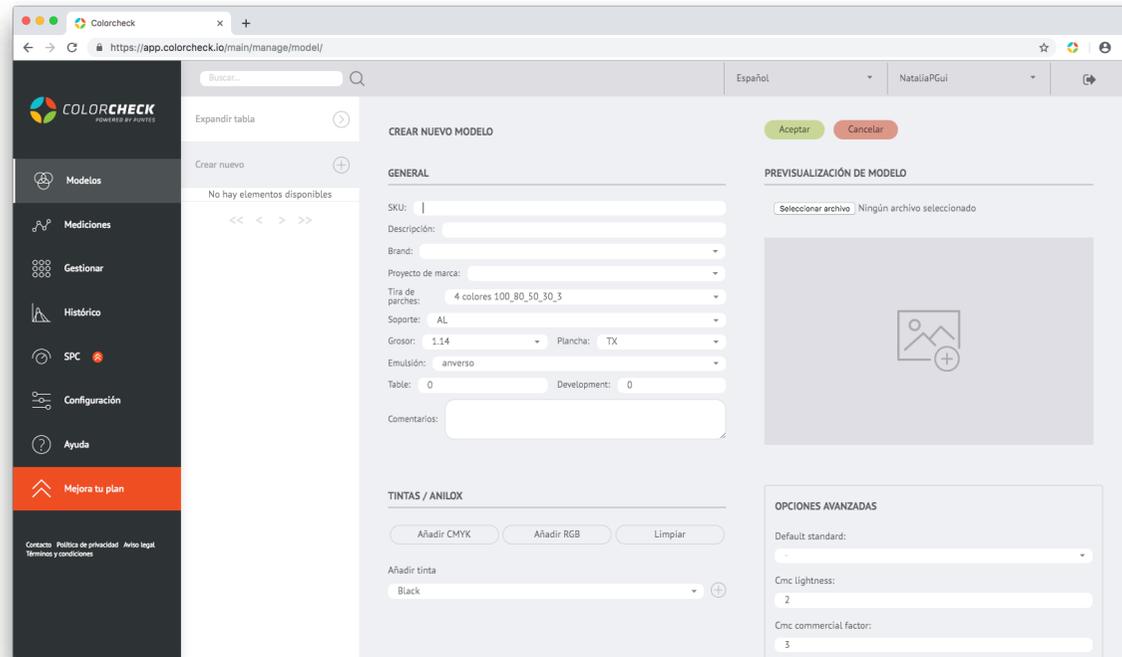
En esta guía de usuario, explicaremos como crear modelos, realizar mediciones y gestionar tu cuenta de la manera que más se adapte a tus necesidades.



MODELOS

La creación de un modelo nuevo se realiza para hacer una o varias mediciones vinculadas al mismo. En él, especificaremos todos los parámetros que influirán posteriormente en la medición: tira de parches, número de tintas...

Pulsamos en 'Modelos' 'Crear nuevo' y rellenamos.



INFORMACIÓN BÁSICA DEL MODELO:

SKU: código numérico que suele usarse en gestión de almacenaje. Una referencia numérica (o no) con la que se pueda identificar fácilmente el modelo de modo inequívoco.

Descripción: Nombre o palabras clave para identificar el modelo fácilmente en una búsqueda

Brand: Marca del modelo

(solo en combinación con una cuenta brand)

Proyecto de marca: (solo en combinación con una cuenta brand)

Tira de parches: Elegimos la tira que vamos a medir. (si se desea, en la medición se puede cambiar)

Soporte: tipo de material en el que se ha impreso.

Grosor: de la plancha utilizada

Plancha: material de plancha utilizada

Emulsión: si esta impreso en Anverso o Reverso

Table: Ancho de la impresión

Development: Desarrollo (alto) de la impresión

Comentarios: si se quiere añadir algún apunte adicional sobre el modelo, algún defecto de impresión a tener en cuenta, alguna condición especial que se haya utilizado en ese modelo...

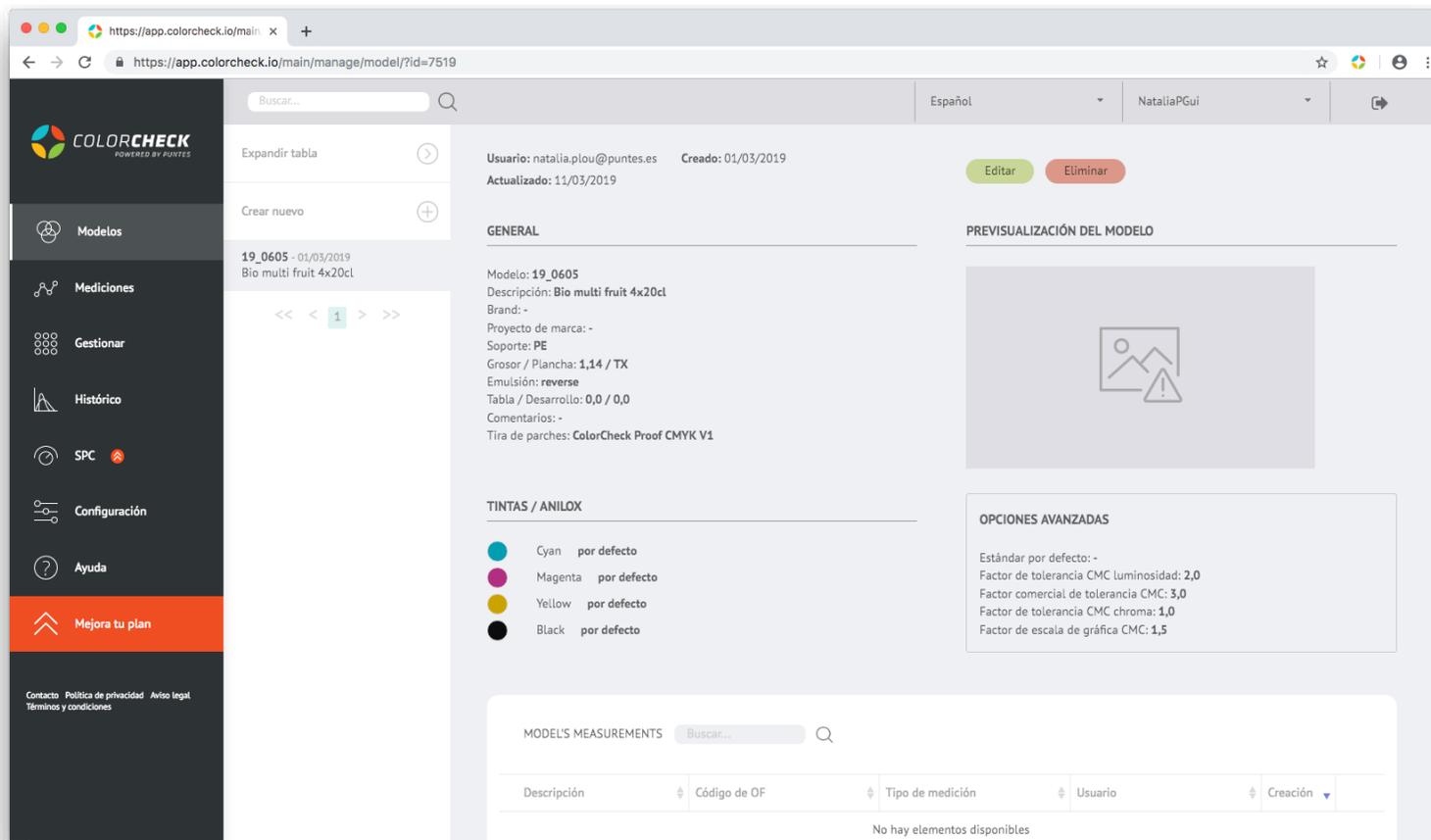
En opciones avanzadas podrás modificar las tolerancias de color para las tintas directas del modelo. Utilizamos el sistema CMC

Este sistema crea elipsoides que se basan en el umbral de discriminación de color del ojo humano, por eso se utiliza a menudo para la alta exactitud en evaluaciones e inspecciones de control de calidad.

Para más información sobre este tipo de tolerancia de color consulta esta página:

http://www.mcolorcontrol.com/archivos/L10-281_LeadGenPoster_es.pdf

Toda esta información se puede completar añadiendo también una imagen del modelo para su previsualización.



The screenshot displays the ColorCheck web application interface. The browser address bar shows the URL <https://app.colorcheck.io/main/manage/model?id=7519>. The interface includes a search bar, language selection (Español), and user information (NataliaPGui). A sidebar on the left contains navigation options: Modelos, Mediciones, Gestionar, Histórico, SPC, Configuración, Ayuda, and Mejora tu plan. The main content area shows details for model '19_0605 - 01/03/2019 Bio multi fruit 4x20cl'. It includes a 'GENERAL' section with fields for Modelo, Descripción, Brand, Proyecto de marca, Soporte, Grosor / Plancha, Emulsión, and Comentarios. A 'PREVISUALIZACIÓN DEL MODELO' section contains a placeholder image. Below this is the 'TINTAS / ANILOX' section with color selection options for Cyan, Magenta, Yellow, and Black, each with a 'por defecto' label. The 'OPCIONES AVANZADAS' section lists tolerance factors for luminosity, commercial CMC, CMC chroma, and CMC scale. At the bottom, there is a 'MODEL'S MEASUREMENTS' table with columns for Descripción, Código de OF, Tipo de medición, Usuario, and Creación, and a message 'No hay elementos disponibles'.

Cuando se haya realizado alguna medición vinculada a ese modelo aparecerá abajo, para poder acceder con un solo click a los datos de dicha medición.

La información del modelo también nos facilita un histórico de densidades con los datos de todas las mediciones realizadas con dicho modelo (en el caso del ejemplo no aparece gráfica porque solo tenemos una medición vinculada a este modelo).

The screenshot displays the COLORCHECK web application interface. The browser address bar shows the URL <https://app.colorcheck.io/main/manage/model/?id=7519>. The interface includes a sidebar with navigation options: Modelos, Mediciones, Gestionar, Histórico, SPC, Configuración, Ayuda, and Mejora tu plan. The main content area is titled 'MODEL'S MEASUREMENTS' and features a search bar and a table of measurements. The table has columns for Descripción, Código de OF, Tipo de medición, Usuario, and Creación. A single measurement is listed with the following details:

Descripción	Código de OF	Tipo de medición	Usuario	Creación
18173fed9aL	por defecto	run	natalia.plou@puntes.es	12/04/2019

Below the table is a 'HISTÓRICO DE DENSIDADES' chart. The chart shows a single data point for the measurement ID '1' on '26/04/2019'. The y-axis represents density values from -0.00 to 1.75. The chart includes a legend with color-coded points (Cyan, Magenta, Yellow, Black) and a filter for 'todas'. The chart also shows a selection of 100 items.

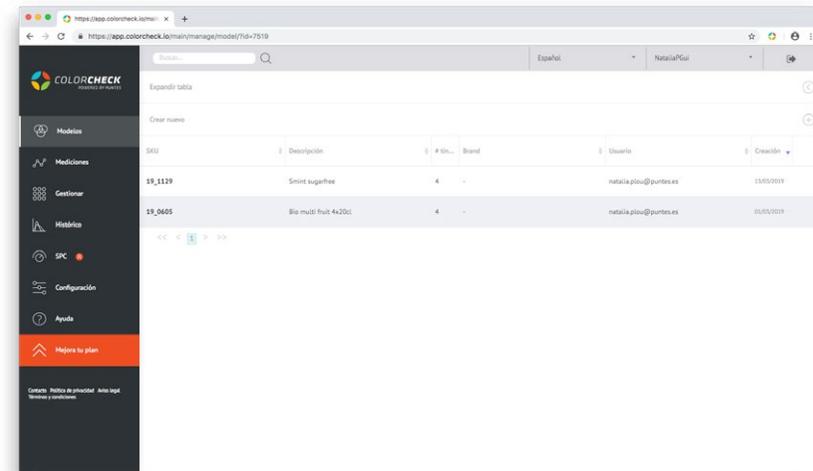
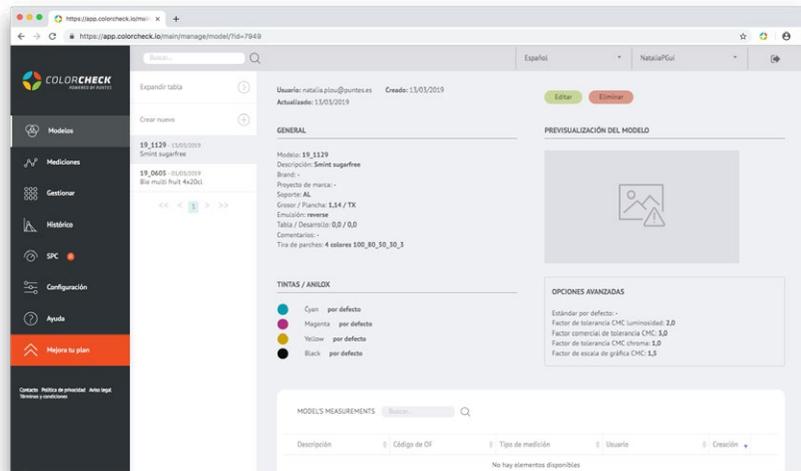
Los nuevos modelos añadidos van apareciendo en la columna de la izquierda, al lado del menú según orden de creación apareciendo los más nuevos los primeros en la lista.

En esta columna serán visibles el 'SKU', la fecha y la descripción del modelo a simple vista, pero aparece seleccionado siempre el primer modelo de la columna, por lo tanto de ese modelo se ve toda la información que hemos utilizado para crearlo, hasta que se selecciones otro.

También está disponible la opción de previsualizar nuestros modelos con la tabla expandida.

De esta manera son visibles el 'SKU', la descripción, el número de tintas, la marca, el usuario y la fecha de creación.

La ventaja es que se pueden reordenar los modelos usando las flechas, por ejemplo para ordenarlos por fecha de creación, los más recientes primero o a la inversa.



MEDICIONES

En este plan disponemos de dos opciones.

La primera opción es hacer una **MEDICIÓN RÁPIDA**

Dentro de esta opción tenemos dos posibilidades:

La primera, hacer una **MEDICIÓN ÚNICA**

Este tipo se utiliza para que, al medir un color, colorcheck te facilite una lista de los Pantones que más se asemejan a dicho color según ΔE .



Única Tira de parches

Parece que no tiene la extensión y el programa de densitómetros instalados aún.

- Por favor, descargue y ejecute el instalador para el programa de densitómetros aquí: [app de densitómetros para MacOS](#).
- Después instale la extensión del navegador aquí: [Añadir a Chrome](#). - or - [Añadir a Mozilla Firefox](#).
- Después cierre y reinicie su navegador.

Tinta	K	C	M	Y	L	a	b
<input type="radio"/>	0	0	0	0	0	0	0

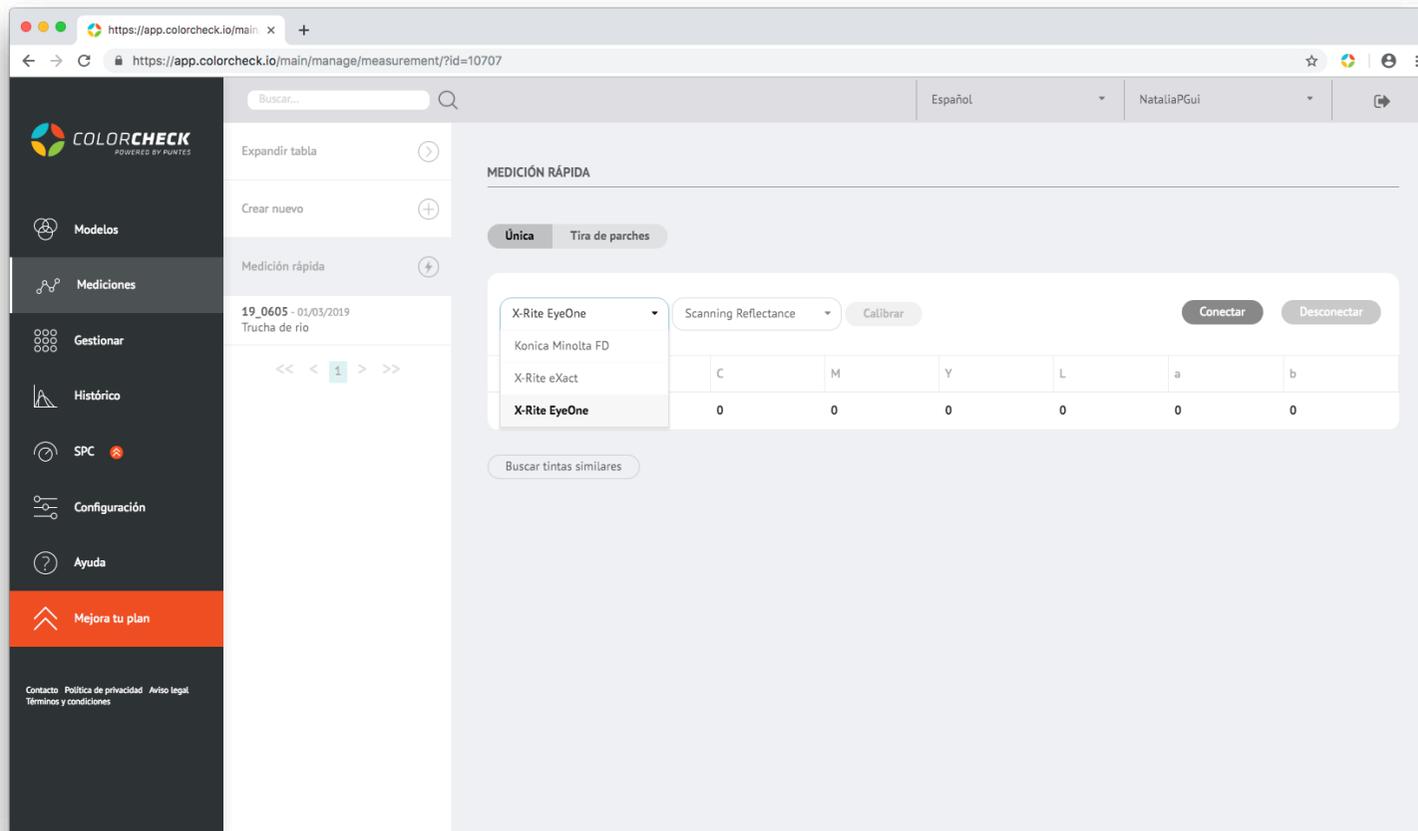
Buscar tintas similares

NOTA:

Si es la primera vez en Colorcheck te pide instalar la extensión y el programa de densitómetros. Solo es necesario seguir las instrucciones que aparecen en la ventana color crema.

Una vez instalada la extensión y el programa de densitómetros hay que conectar el dispositivo de medición.

- 1º Seleccionamos el dispositivo de medición que vamos a usar



2º Seleccionamos el método de medición:

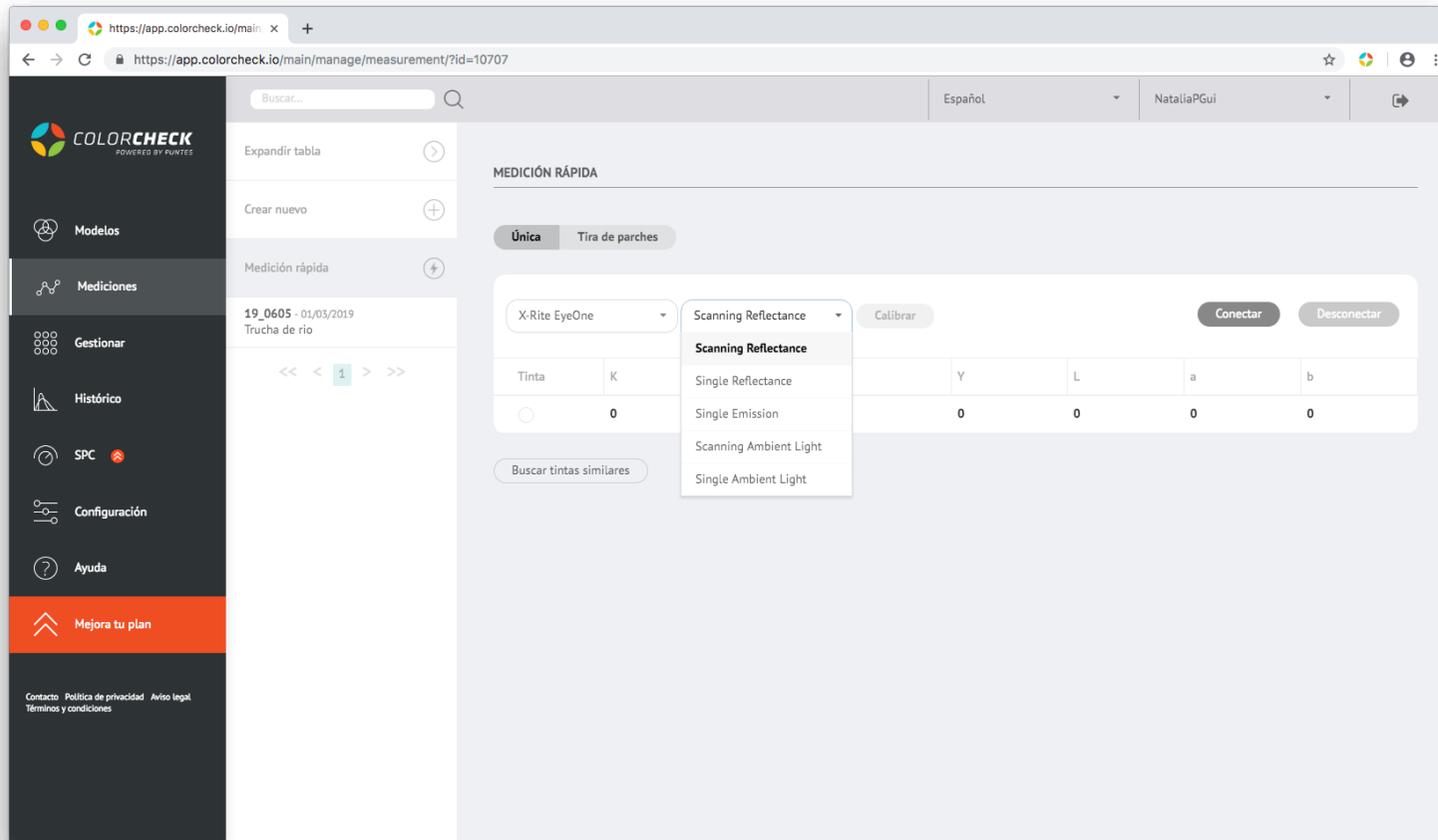
- Scanning Reflectance (modo escaner)
- Single Reflectance (parche a parche)

(Estas dos opciones son para medir impresos)

- Single Emission
- Scanning Ambient Light
- Single Ambient Light

por ahora no están disponibles

En este caso deberíamos seleccionar **'SINGLE REFLECTANCE'**



https://app.colorcheck.io/main/manage/measurement?id=10707

Buscar...

Expandir tabla

Crear nuevo

Medición rápida

19_0605 - 01/05/2019
Trucha de río

<< < 1 > >>

MEDICIÓN RÁPIDA

Única Tira de parches

X-Rite EyeOne Scanning Reflectance Calibrar Conectar Desconectar

Tinta	K	Y	L	a	b
○	0	0	0	0	0

Buscar tintas similares

Scanning Reflectance

Single Reflectance

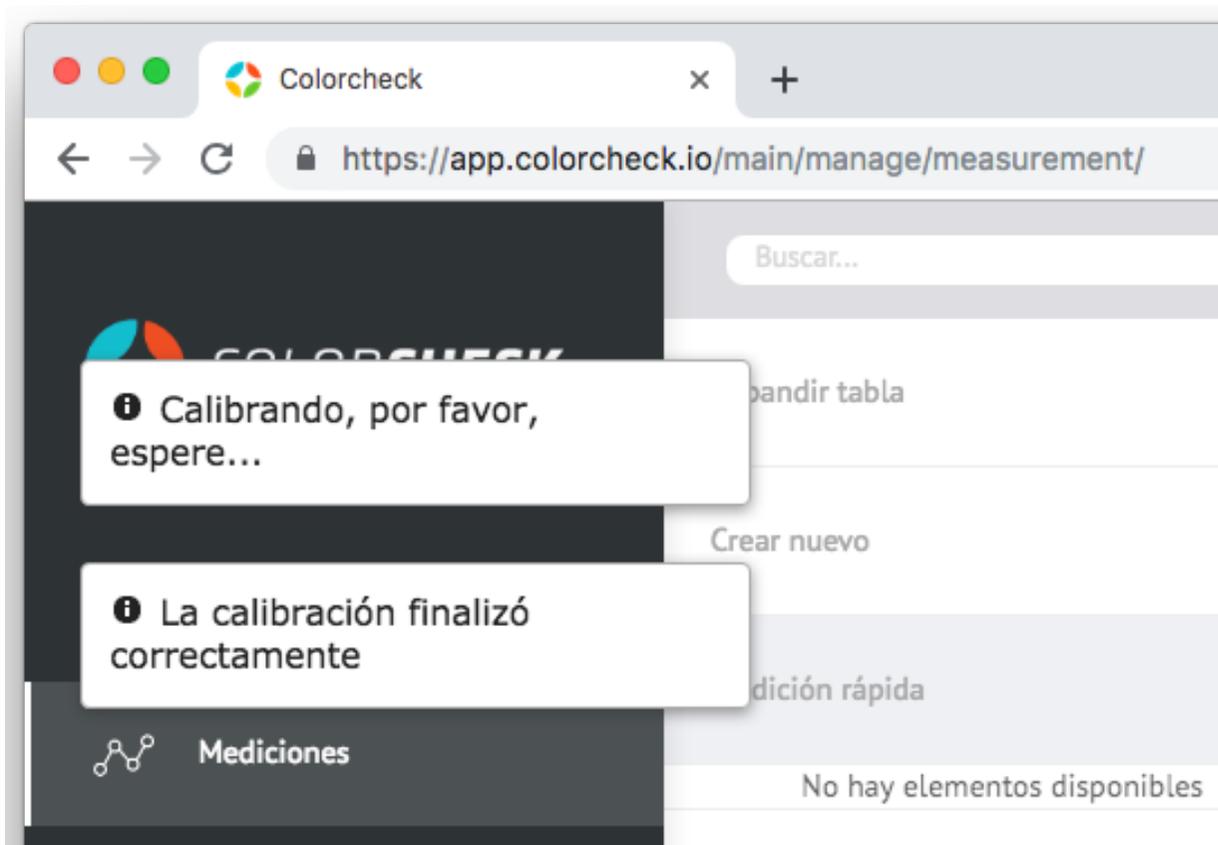
Single Emission

Scanning Ambient Light

Single Ambient Light

Contacto Política de privacidad Aviso legal
Términos y condiciones

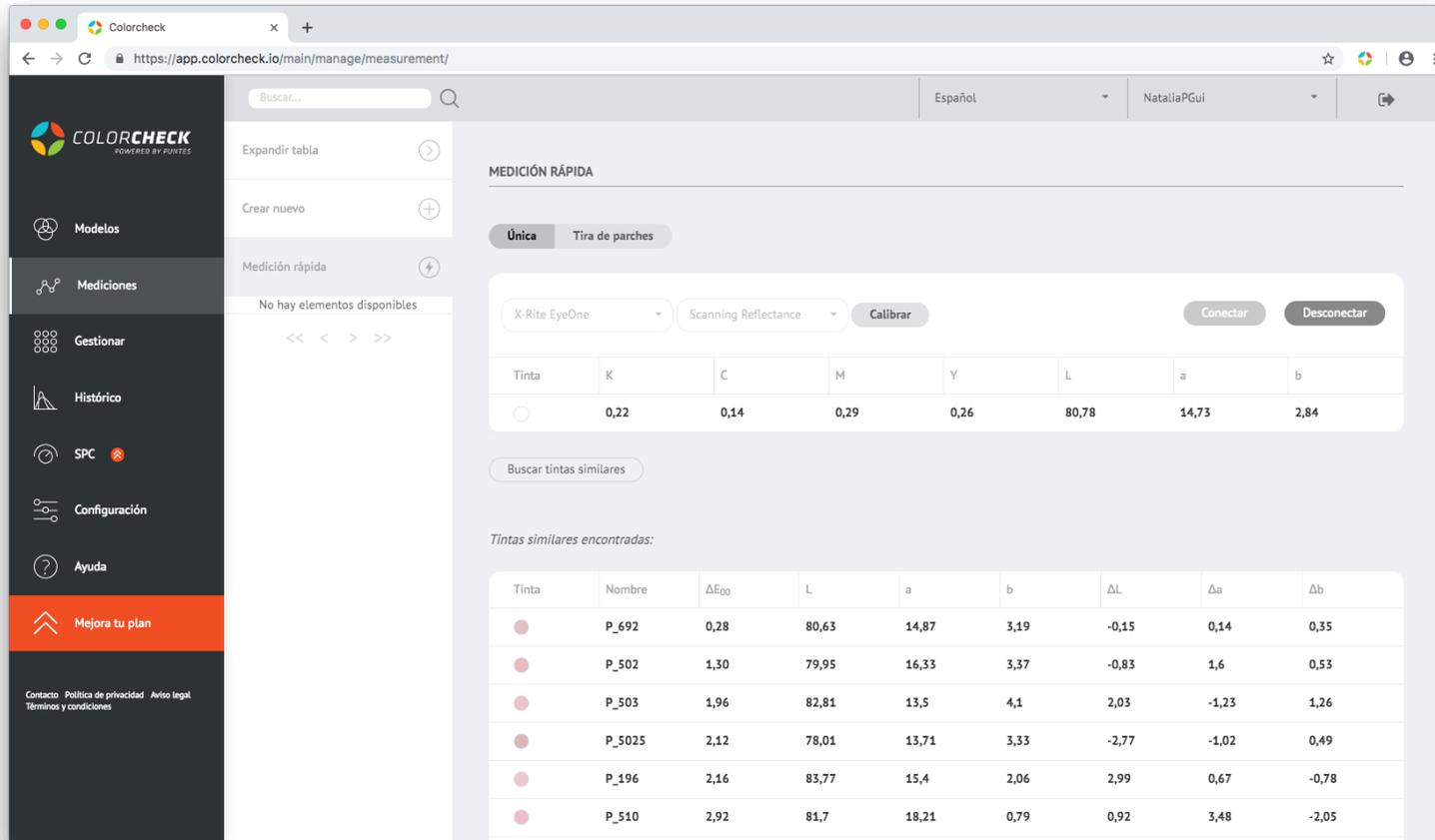
- 3° Una vez seleccionados el dispositivo y el modo de medición, 'CONECTAR' y 'CALIBRAR'



Cuando en la parte superior izquierda de la pantalla aparezca 'La calibración finalizó correctamente' ya puedes realizar la medición.

Esto es lo que aparece una vez realizada la medición.

La composición del color que se ha medido en CMYK y LAB, y una lista de los pantones más semejantes a dicho color, ordenados de menor Delta E₀₀ a mayor y sus respectivas composiciones LAB.



The screenshot shows the 'Colorcheck' web application interface. The main content area is titled 'MEDICIÓN RÁPIDA' and displays the following data:

Medición rápida:

- Dispositivo: X-Rite EyeOne
- Modo: Scanning Reflectance
- Botones: Calibrar, Conectar, Desconectar

Tinta	K	C	M	Y	L	a	b
○	0,22	0,14	0,29	0,26	80,78	14,73	2,84

Below the measurement data, there is a section for 'Tintas similares encontradas' with the following table:

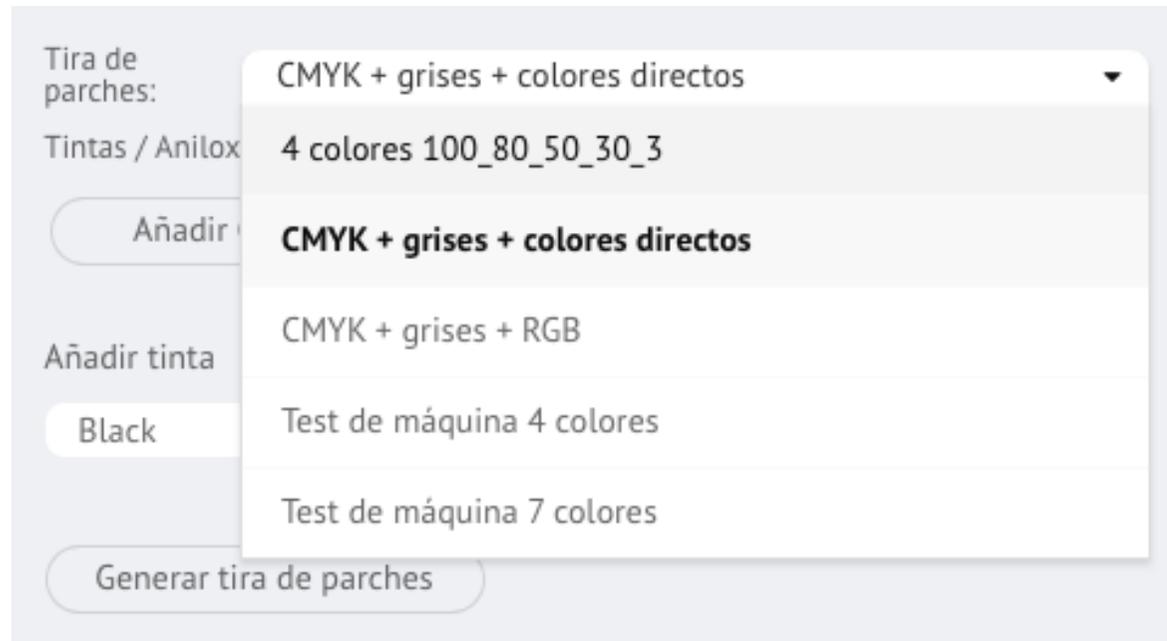
Tinta	Nombre	ΔE ₀₀	L	a	b	ΔL	Δa	Δb
●	P_692	0,28	80,63	14,87	3,19	-0,15	0,14	0,35
●	P_502	1,30	79,95	16,33	3,37	-0,83	1,6	0,53
●	P_503	1,96	82,81	13,5	4,1	2,03	-1,23	1,26
●	P_5025	2,12	78,01	13,71	3,33	-2,77	-1,02	0,49
●	P_196	2,16	83,77	15,4	2,06	2,99	0,67	-0,78
●	P_510	2,92	81,7	18,21	0,79	0,92	3,48	-2,05

La segunda alternativa dentro de la **medición rápida** es la de medir una **TIRA DE PARCHES**

The image shows a software interface for 'MEDICIÓN RÁPIDA'. On the left is a sidebar with navigation options: 'Expandir tabla' (with a right arrow icon), 'Crear nuevo' (with a plus icon), 'Medición rápida' (with a lightning bolt icon), and 'No hay elementos disponibles' (with navigation arrows). The main panel is titled 'MEDICIÓN RÁPIDA' and has two tabs: 'Única' and 'Tira de parches' (which is selected). Under 'Tira de parches', there is a dropdown menu for 'Tira de parches:' set to '4 colores 100_80_50_30_3'. Below that is the label 'Tintas / Anilox:' followed by three buttons: 'Añadir CMYK', 'Añadir RGB', and 'Limpiar'. There is also a section for 'Añadir tinta' with a dropdown menu set to 'P_2738 BIS' and a plus icon. At the bottom is a button labeled 'Generar tira de parches'.

Lo primero que se debe hacer si queremos usar este tipo de medición es elegir las opciones que se adapten al impreso que se quiere medir.

- 1º Escoger la tira de parches que necesitas según lo que vayas a medir.



* Si existen dudas de cual puede ser la que coincida con la del impreso a medir se pueden ver los parches que componen cada tira en 'Gestionar' 'Parches' (consultar pag. 32)

- 2º Pulsar 'AÑADIR CMYK' si es cuatricromía.
Si tienes Heptacromía, pulsar también
'AÑADIR RGB'
Y 'LIMPIAR' si quieres quitar todo lo que
has escogido.

Tira de parches:

Tintas / Anilox:

Añadir tinta

Cyan

Magenta

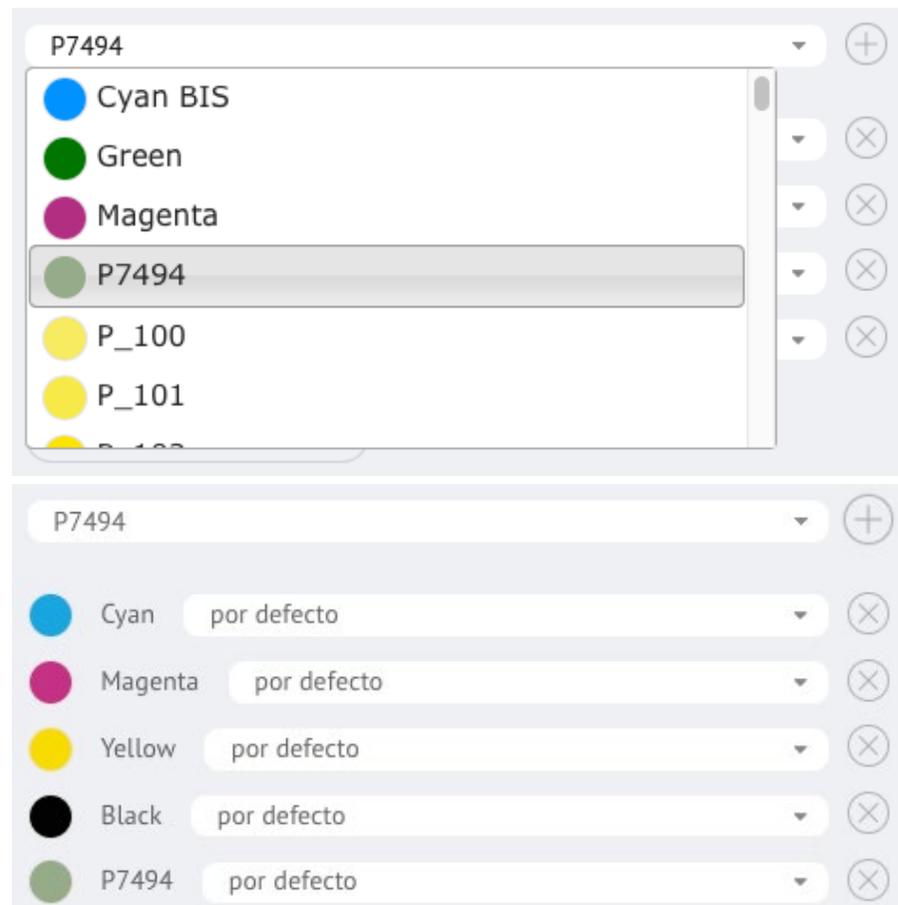
Yellow

Black

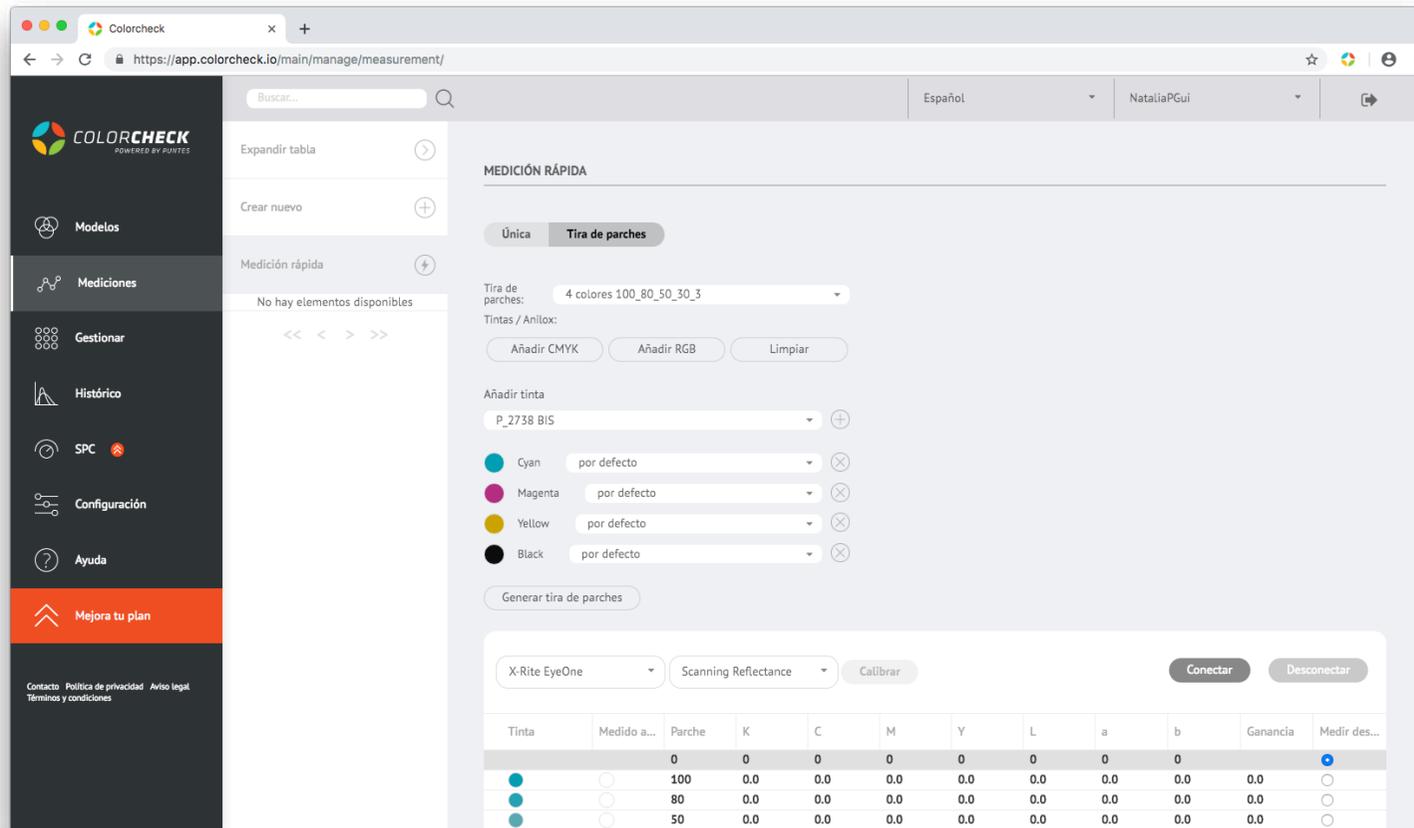
Dentro de todas las opciones de las que dispone colorcheck a la hora de escoger tintas para generar la tira de parches, existe la posibilidad de añadir otras tintas de la librería, por ejemplo para completar la tira cmyk+grises+colores directos.

Selecciona del desplegable la tinta que necesitas y dale al '+'

(para eliminar una de las tintas basta con clicar en la 'X' de dicha tinta, también aplicable a CMYKRGB, por ejemplo para una tricromía, solo CMY, se elimina el negro)



- 3º Una vez que ya hayas escogido la tira, y las tintas que necesitas, pulsar 'GENERAR TIRA DE PARCHES' y aparecerá cada parche a medir abajo.



- 4º Conectar el cable del dispositivo de medición al ordenador.

6º Por último Click en 'CONECTAR' y una vez conectado 'CALIBRAR'.

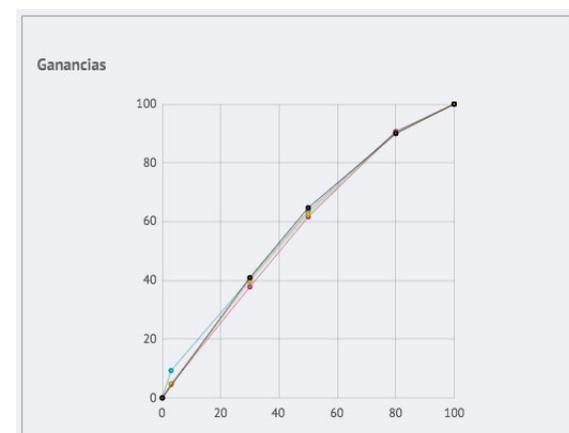
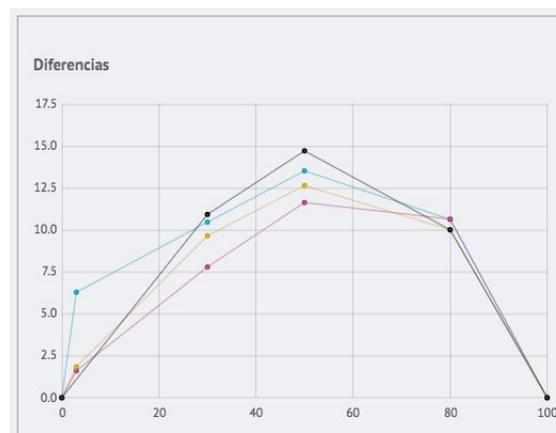
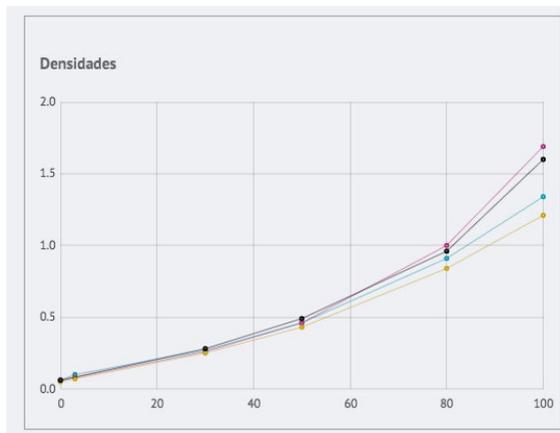
The screenshot shows the Colorcheck web application interface. A notification box in the top left corner states: "La calibración finalizó correctamente". The main interface is divided into a sidebar on the left and a main content area on the right. The sidebar contains navigation options: Modelos, Mediciones, Gestionar, Histórico, SPC, Configuración, and Ayuda. The main content area is titled "MEDICIÓN RÁPIDA" and includes a "Tira de parches" section with a dropdown menu set to "4 colores 100_80_50_30_3". Below this, there are buttons for "Añadir CMYK", "Añadir RGB", and "Limpiar". The "Añadir tinta" section shows a dropdown set to "P_2738 BIS" and four color selection options: Cyan, Magenta, Yellow, and Black, each with a "por defecto" dropdown and a close button. A "Generar tira de parches" button is located below these options. At the bottom of the main content area, there is a "Calibrar" button and a "Conectar" button. A table at the bottom of the interface displays calibration data for various tints.

Tinta	Medido a...	Parche	K	C	M	Y	L	a	b	Ganancia	Medir des...
		0	0	0	0	0	0	0	0		
		100	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
		80	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
		50	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	

Cuando ponga 'La calibración finalizó correctamente' en la parte superior izquierda, ya está listo para medir tu tira.

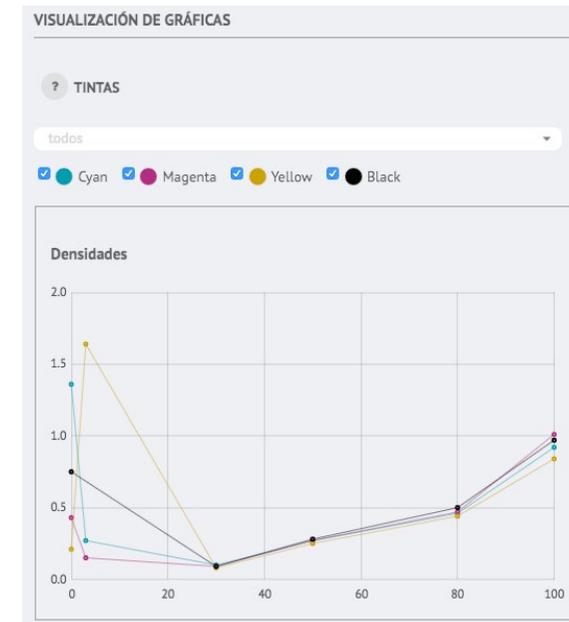
Este es un ejemplo de medición en tira realizada correctamente, tanto en una medición rápida (tira de parches) como en una normal:

X-Rite EyeOne		Scanning Reflectance		Calibrar		Conectar		Desconectar			
Tinta	Medido a...	Parche	K	C	M	Y	L	a	b	Ganancia	Medir des...
	●	0	0.06	0.06	0.06	0.05	94.93	-0.04	-2.71		●
●	●	100	0.74	1.34	0.42	0.2	55.58	-34.34	-50.97	100	○
●	●	80	0.58	0.91	0.34	0.16	63.04	-27.47	-42.68	91	○
●	●	50	0.33	0.46	0.21	0.11	76.23	-15.56	-26.9	64	○
●	●	30	0.21	0.27	0.14	0.08	84.48	-8.44	-16.54	40	○
●	●	3	0.08	0.1	0.07	0.05	93.21	-1.58	-4.91	9	○
●	●	100	0.64	0.26	1.69	0.64	48.46	74.48	-2.29	100	○
●	●	80	0.52	0.23	1	0.5	56.93	58.76	-5.54	91	○
●	●	50	0.31	0.16	0.46	0.26	73.31	31.38	-7.19	62	○
●	●	30	0.19	0.11	0.26	0.16	82.73	18.01	-6.15	38	○
●	●	3	0.08	0.07	0.08	0.06	93.4	2.42	-3.43	5	○
●	●	100	0.11	0.08	0.14	1.21	89.46	-6.07	88.83	100	○
●	●	80	0.1	0.08	0.12	0.84	90.41	-6.19	69.71	90	○
●	●	50	0.08	0.07	0.1	0.43	92.02	-4.57	38.16	63	○
●	●	30	0.07	0.07	0.08	0.25	93.24	-3.06	20.27	40	○
●	●	3	0.06	0.06	0.06	0.07	94.82	-0.54	0.36	5	○
●	●	100	1.6	1.6	1.59	1.61	18.06	0.61	-0.59	100	○
●	●	80	0.96	0.96	0.95	0.96	39.59	-0.02	-0.9	90	○
●	●	50	0.49	0.5	0.49	0.49	63.46	-0.26	-1.48	65	○
●	●	30	0.28	0.28	0.27	0.28	77.71	-0.37	-1.56	41	○
●	●	3	0.09	0.09	0.08	0.08	92.68	-0.21	-2.29	0.0	○



Este es un claro ejemplo de medición en tira mal hecha:

Tinta	Medido a...	Parche	K	C	M	Y	L	a	b	Ganancia	Medir des...
		0	0.75	1.36	0.43	0.21	55.06	-34.04	-50.91		
		100	0.58	0.92	0.35	0.17	62.54	-27.32	-42.56	90	
		80	0.34	0.46	0.22	0.11	75.81	-15.15	-26.6	60	
		50	0.21	0.27	0.15	0.08	83.96	-8.21	-16.39	34	
		30	0.09	0.1	0.08	0.06	92.54	-1.34	-4.92	0.0	
		3	0.65	0.27	1.7	0.65	48.09	74.11	-2.15	34	
		100	0.53	0.23	1.01	0.5	56.61	58.58	-5.49	100	
		80	0.31	0.17	0.47	0.27	72.89	31.37	-7.15	66	
		50	0.2	0.12	0.27	0.16	82.29	18.03	-6.11	39	
		30	0.08	0.07	0.09	0.07	92.84	2.57	-3.33	0.0	
		3	0.11	0.08	0.15	1.22	88.85	-5.73	88.4	15	
		100	0.1	0.08	0.13	0.84	89.84	-5.86	69.15	85	
		80	0.09	0.08	0.1	0.44	91.44	-4.35	37.73	58	
		50	0.08	0.07	0.09	0.25	92.64	-2.79	20.03	33	
		30	0.07	0.07	0.06	0.08	94.21	-0.3	0.35	0.0	
		3	1.62	1.62	1.62	1.64	17.48	0.56	-0.28	100	
		100	0.97	0.97	0.96	0.97	39.29	0.01	-0.7	100	
		80	0.5	0.5	0.5	0.5	63.05	-0.11	-1.51	70	
		50	0.28	0.29	0.28	0.28	77.31	-0.12	-1.6	41	
		30	0.09	0.1	0.09	0.09	92	0.04	-2.26	0.0	
		3	1.36	1.31	1.33	1.35	24.9	1.22	-1.45	0.0	



Es fácil saber cuando una medición no ha sido realizada correctamente.

Como podemos observar en el ejemplo, la previsualización de los parches no coincide porque no se ha medido el soporte, por lo que hay que repetir esta medición.

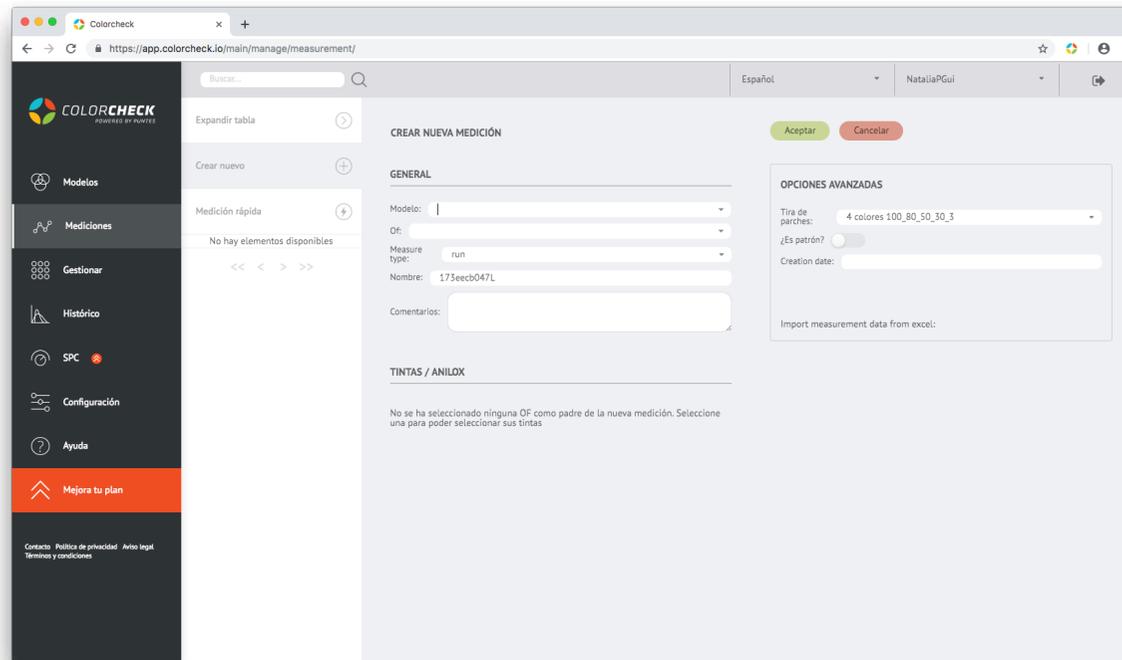
También se puede dar el caso de que algún parche suelto no sea medido correctamente y veamos que en la previsualización no aparece el color que debería.

En todos estos casos se observaría en las gráficas alguna subida o bajada inusual o fuera de lugar, como se puede ver en el ejemplo.

CREAR NUEVA MEDICIÓN

Este tipo de medición queda guardada y registrada en el historial de mediciones de colorcheck.

Antes de crear una nueva hay que dar de alta el modelo (ver pagina 5) que corresponda a la medición a realizar.



INFORMACIÓN BÁSICA DE LA MEDICIÓN

Modelo: SKU que se ha usado para dar de alta el modelo.

Orden de fabricación: Se puede poner 'Por defecto' o crear nuevas propias.

Tipo de medición: hay tres opciones predeterminadas

Run: para tiradas

Colorproof: para pruebas de color

Setup: Para arranques de maquina

O la opción de crear otros tipos de medición más acorde con las necesidades del usuario.

Nombre: se suele poner la descripción usada en el modelo o alguna palabra clave que nos ayude a identificar la medición en una búsqueda.

Comentario: anexo por si se quiere destacar algún error de impresión, condición especial...

OPCIONES AVANZADAS

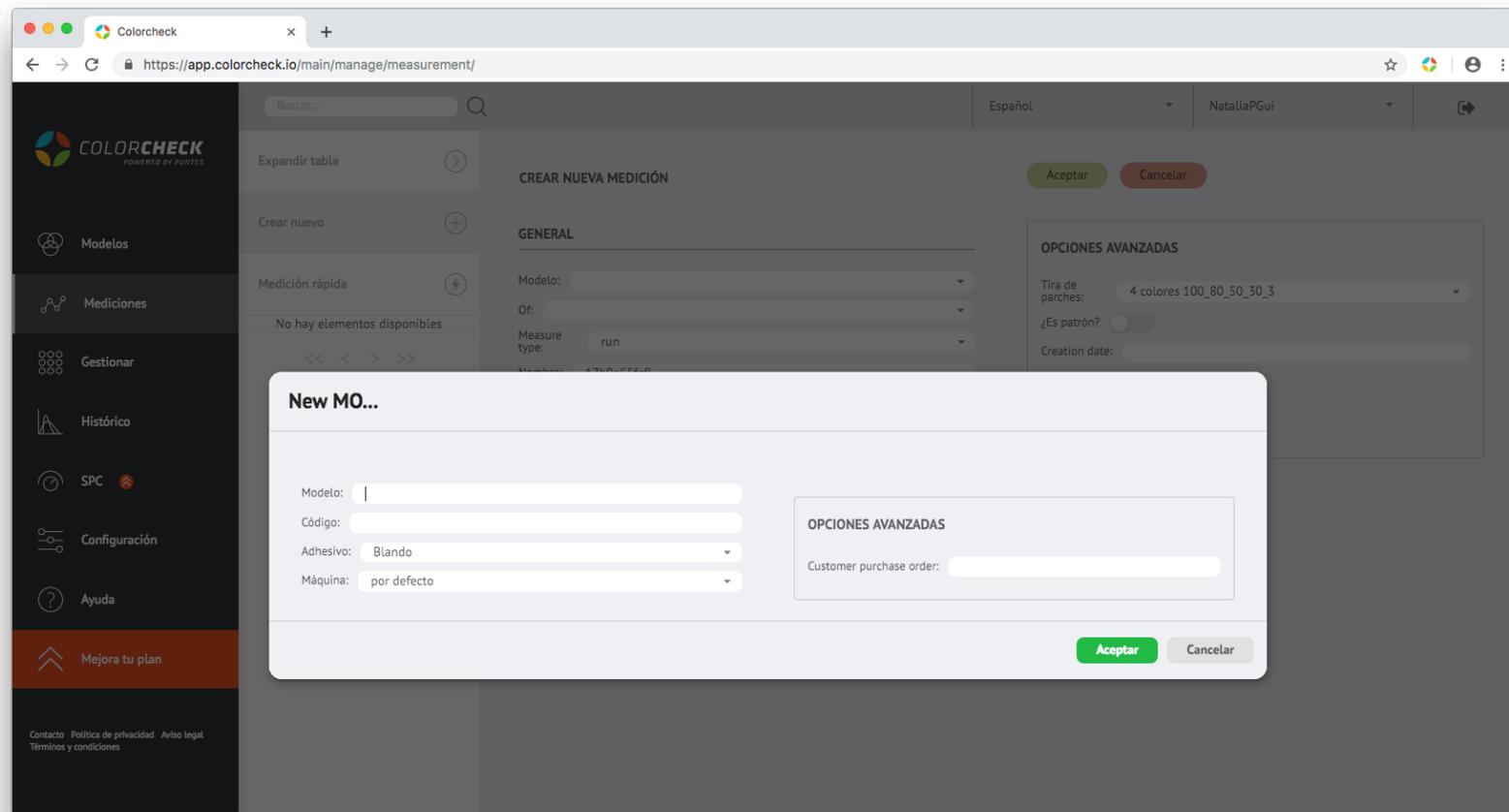
Tira de parches: viene dada por la opción escogida en el modelo, pero se puede cambiar desde aquí sin tener que volver atrás.

¿Es patrón?: si se activa esta opción colorcheck usa esta medición de referencia (comparación) para las siguientes mediciones que se realicen.

Creation date: Fecha de la medición

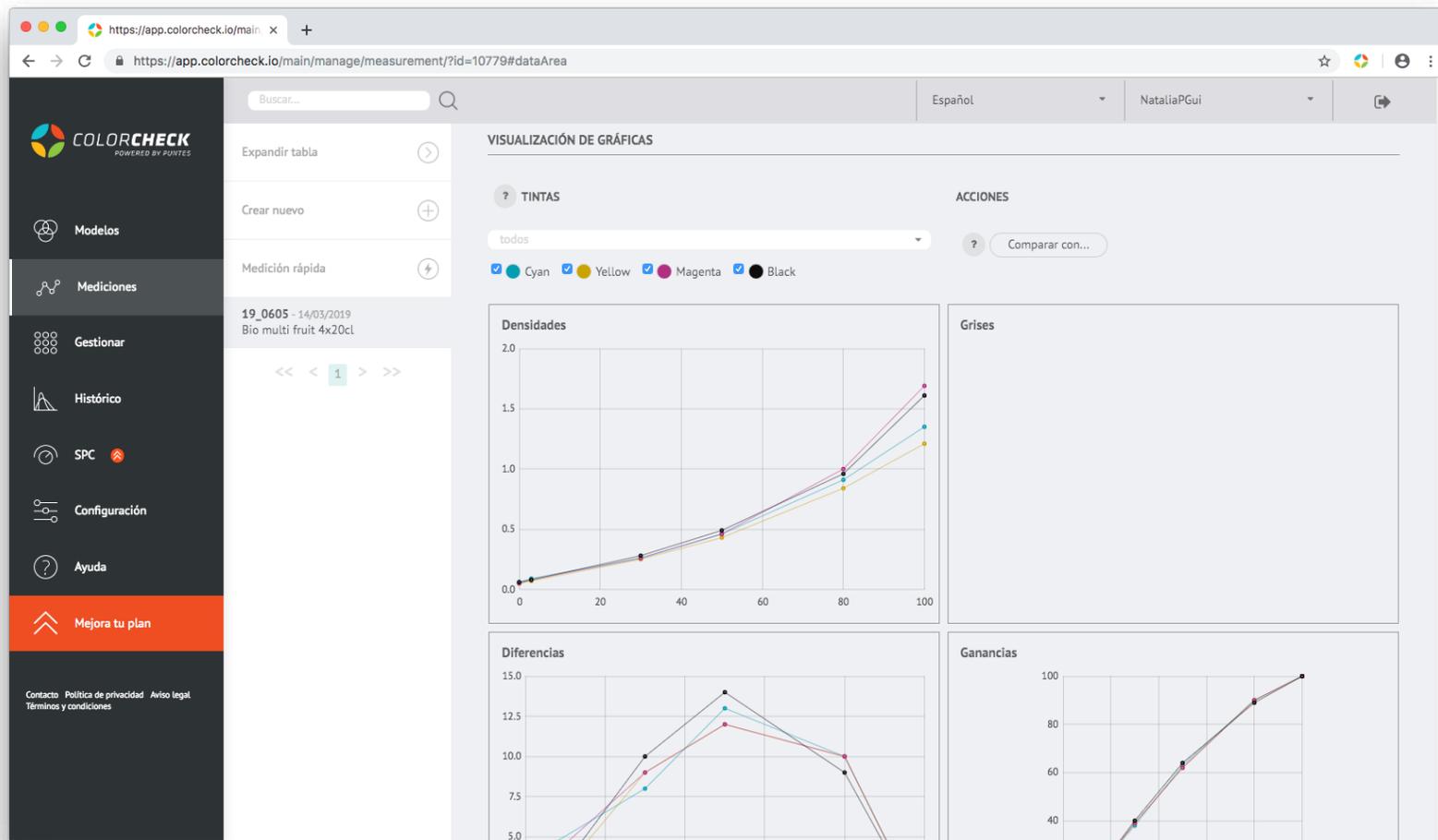
Dentro de la información que hay que rellenar cuando se crea una medición nueva existe la opción de hacer una nueva orden de fabricación.

*También se puede crear en la pestaña 'Gestionar' 'Orden de fabricación' (pagina 30)



Enchufamos el dispositivo de medición.
Lo conectamos, calibramos y ya está listo para medir (páginas 20 y 21)

Lanzamos la medición.
Una vez que la medición está realizada abajo aparecen todas las gráficas, densidades, ganancia, grises, colorimetría...



https://app.colorcheck.io/main/manage/measurement/?id=10779#dataArea

Expandir tabla > Crear nuevo + Medición rápida ⚡

19_0605 - 14/03/2019
Bio multi fruit 4x20cl

1

TINTAS

ACCIONES

Comparar con...

Cyan Yellow Magenta Black

Gráfica de Colorimetría

gráfica ab

Niveles L

orig ref

Valores Lch y deltas

tintas	L	c	h°	ΔE_{90}	ΔL	Δc	Δh°
	55.54	61.84	236°	-	-	-	-
	48.34	74.60	358°	-	-	-	-
	89.55	89.42	94°	-	-	-	-
	17.64	0.59	310°	-	-	-	-

Gráfica AB

gráfica ab

Niveles L

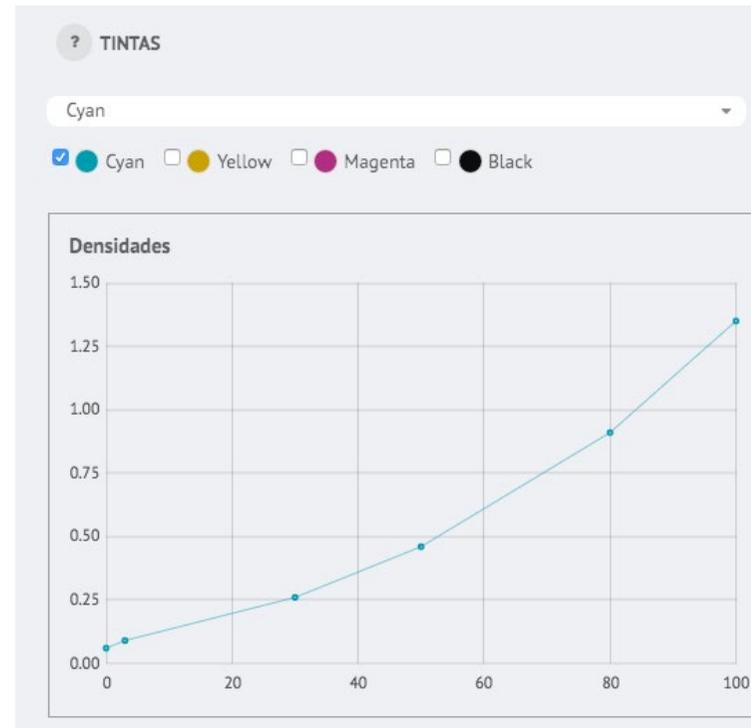
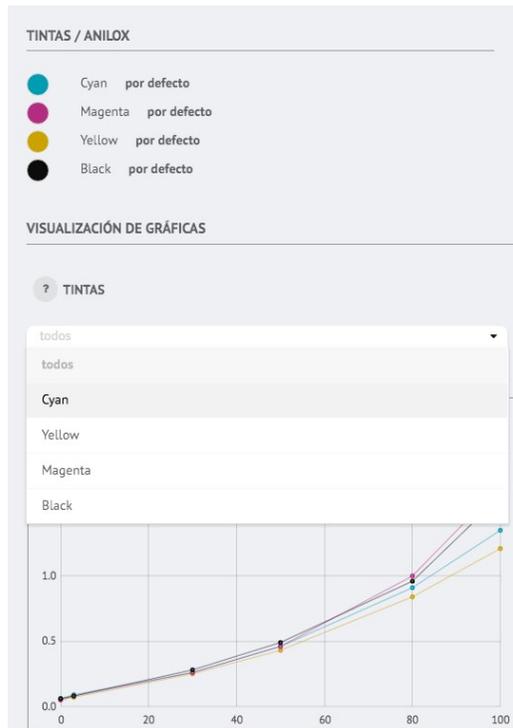
AB negro/grises

gráfica ab

Niveles L

Contacto Política de privacidad Aviso legal
Términos y condiciones

Es posible ver en las gráficas un solo color de los medidos seleccionándolo en el desplegable.



ACCIONES



Comparar con...

Existe la opción de comparar la medición que se ha realizado con cualquier otra.

Click en 'Comparar con...' y aparecerá una ventana con todas las mediciones guardadas en el espacio de trabajo.

Mediciones Estándares

SELECT ONE MEASUREMENT

Nombre	Tipo	SKU Modelo	Descripción del modelo	Creación
Smint sugarfree	run	19_1129	Smint sugarfree	15/03/2019
Bio multi fruit 4x20cl	run	19_0605	Bio multi fruit 4x20cl	14/03/2019

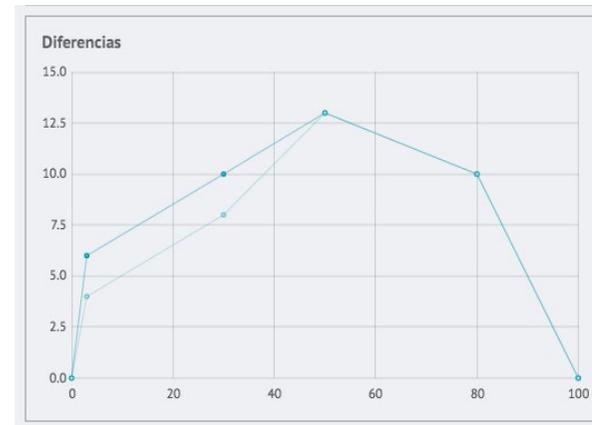
<< < 1 > >>

Una vez elegida la medición con la que se quiere comparar aparecerán el nombre de esta donde antes aparecía 'Comparar con...' y en las gráficas se podrá observar que cada color aparece dos veces representado, la línea más clara será la usada de referencia, en este caso 'Bio multi'.

ACCIONES



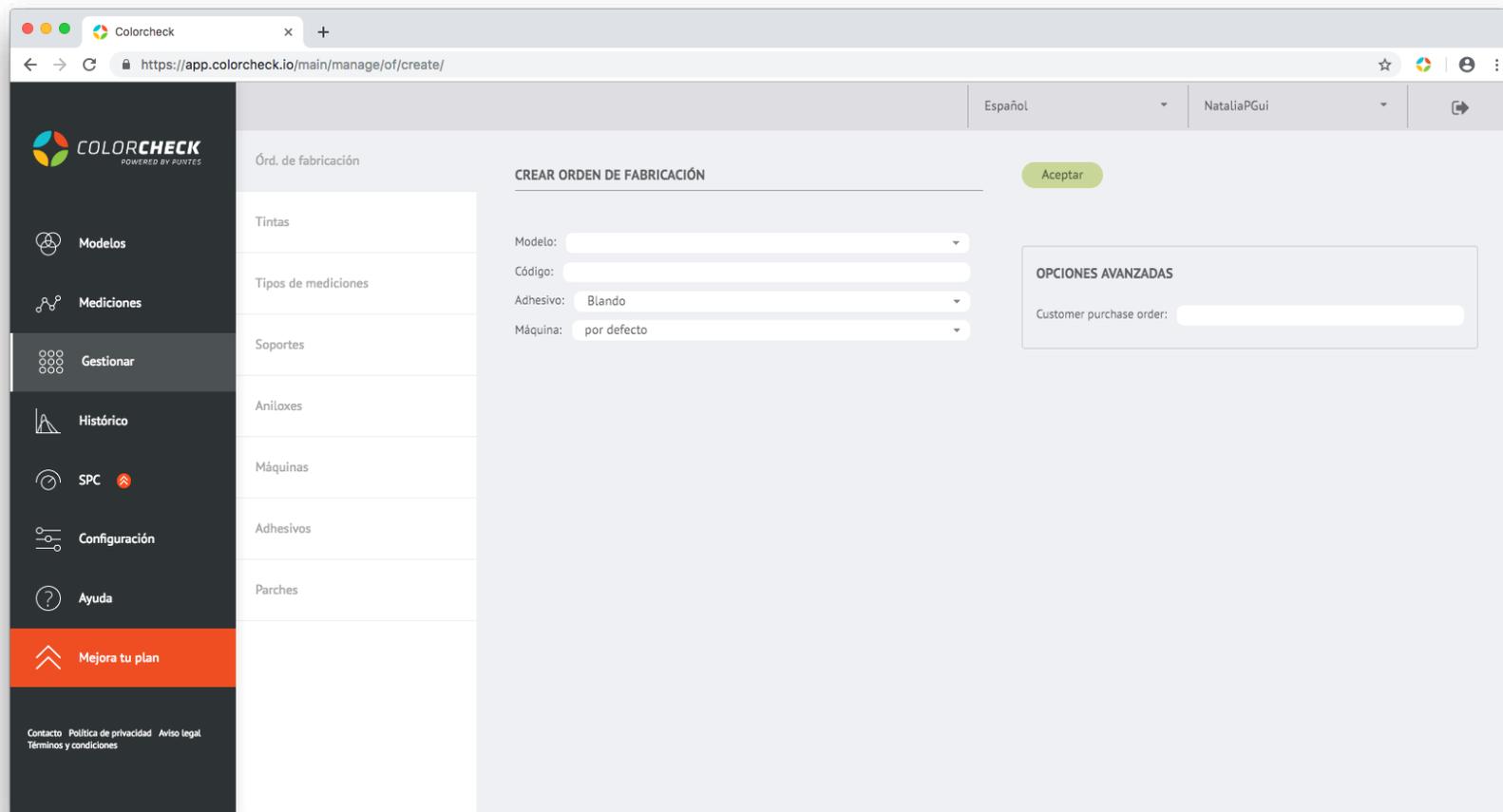
Comparado con Bio multi fruit 4x20cl



GESTIONAR

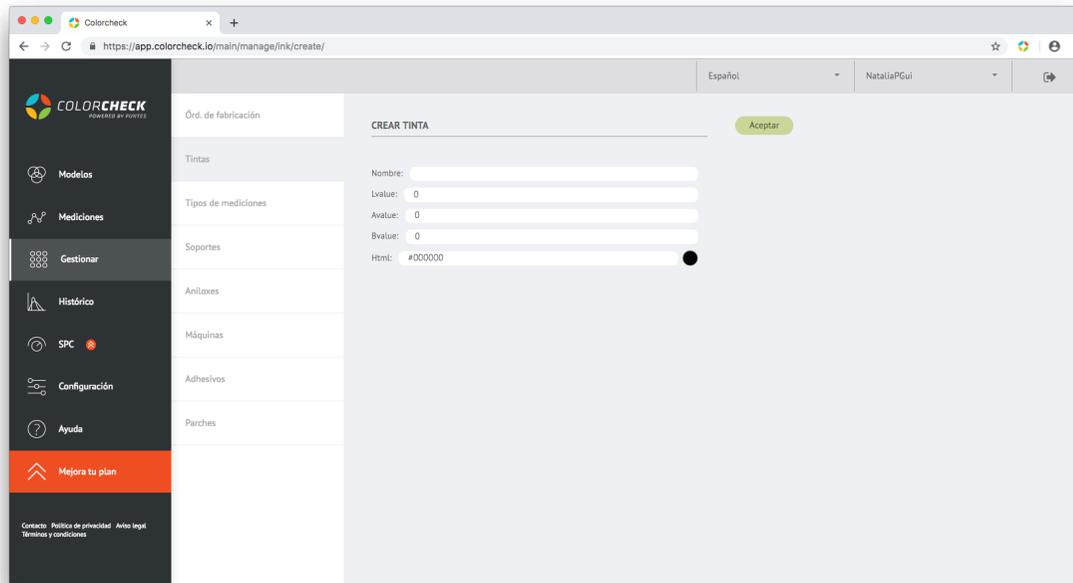
En esta pestaña del menú principal encontramos otro submenú donde nos da acceso a la base de ordenes de fabricación, tintas, tipos de mediciones, soportes, aniloxes, máquinas, adhesivos y parches predeterminados en colorcheck.

En este plan da opción de crear o eliminar elementos de estas listas.



En la pestaña 'Orden de fabricación' no hay nada hasta que no lo crea el propio usuario, solo hace falta poner que modelo corresponde, código de esa orden, adhesivo (Blando, duro, medio u otro) y la máquina utilizada.

También cuenta con opciones avanzadas donde especificar la 'orden de compra del cliente'.



CREAR TINTA

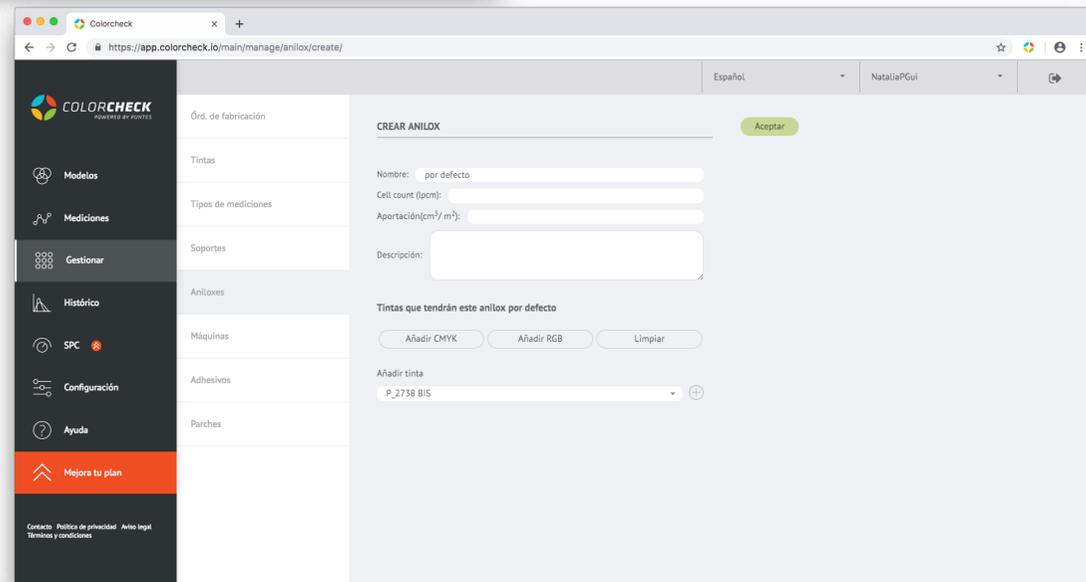
En la pestaña 'Gestionar', 'tintas' a parte de editar o eliminar las ya existentes, se pueden crear nuevas.

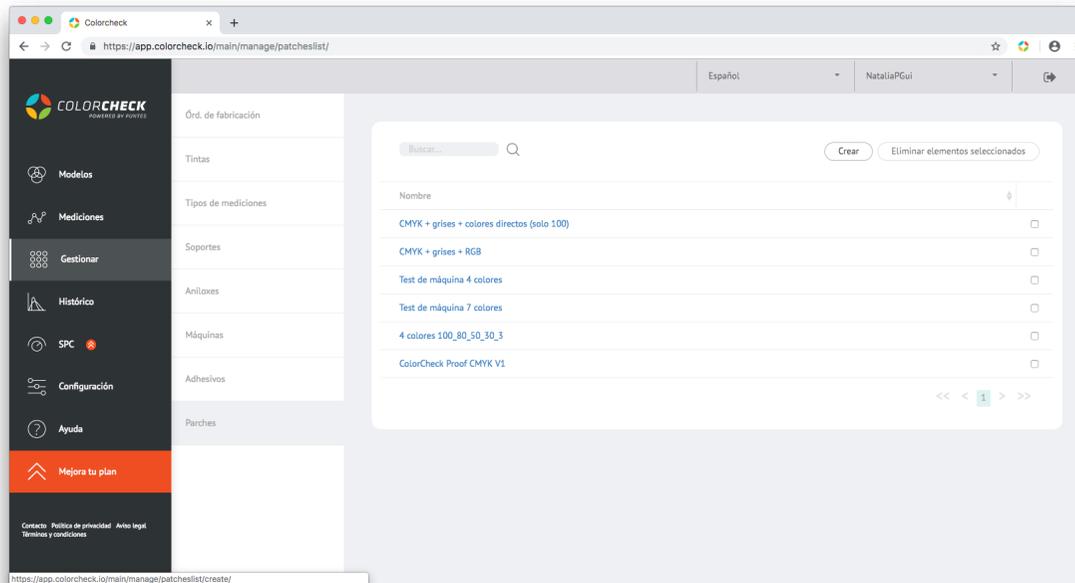
Basta con darle al botón 'crear' e introducir la información necesaria, nombre y datos LAB o el código html.

CREAR ANILOXES

Click en la pestaña, y dale al botón 'crear'.

Introduce la información necesaria, en este caso, nombre, número de celdas, aportación, algún comentario adicional sobre ese anilox en concreto en 'descripción' y la tinta/s que va a llevar.

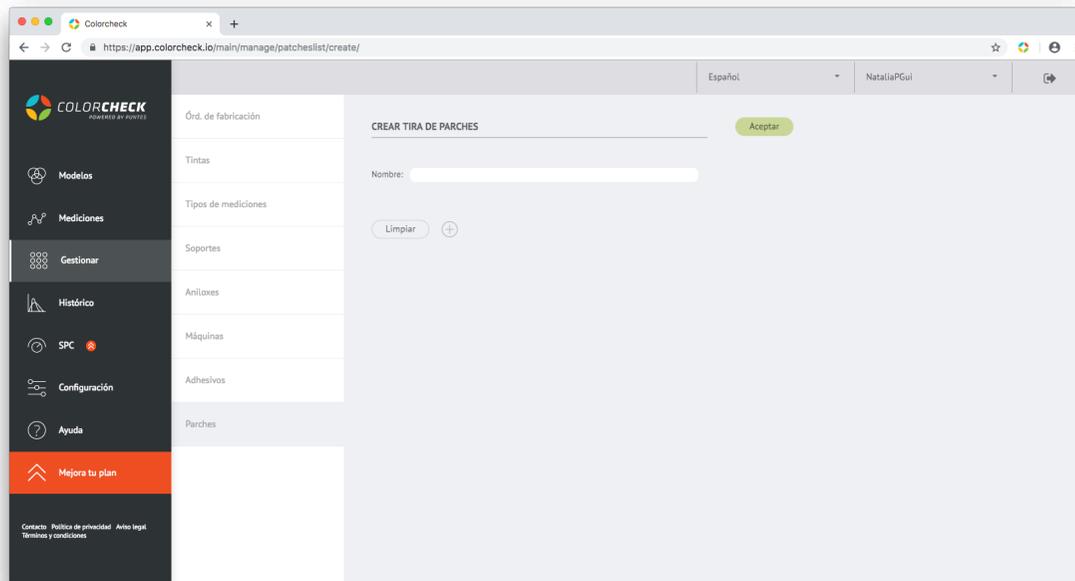


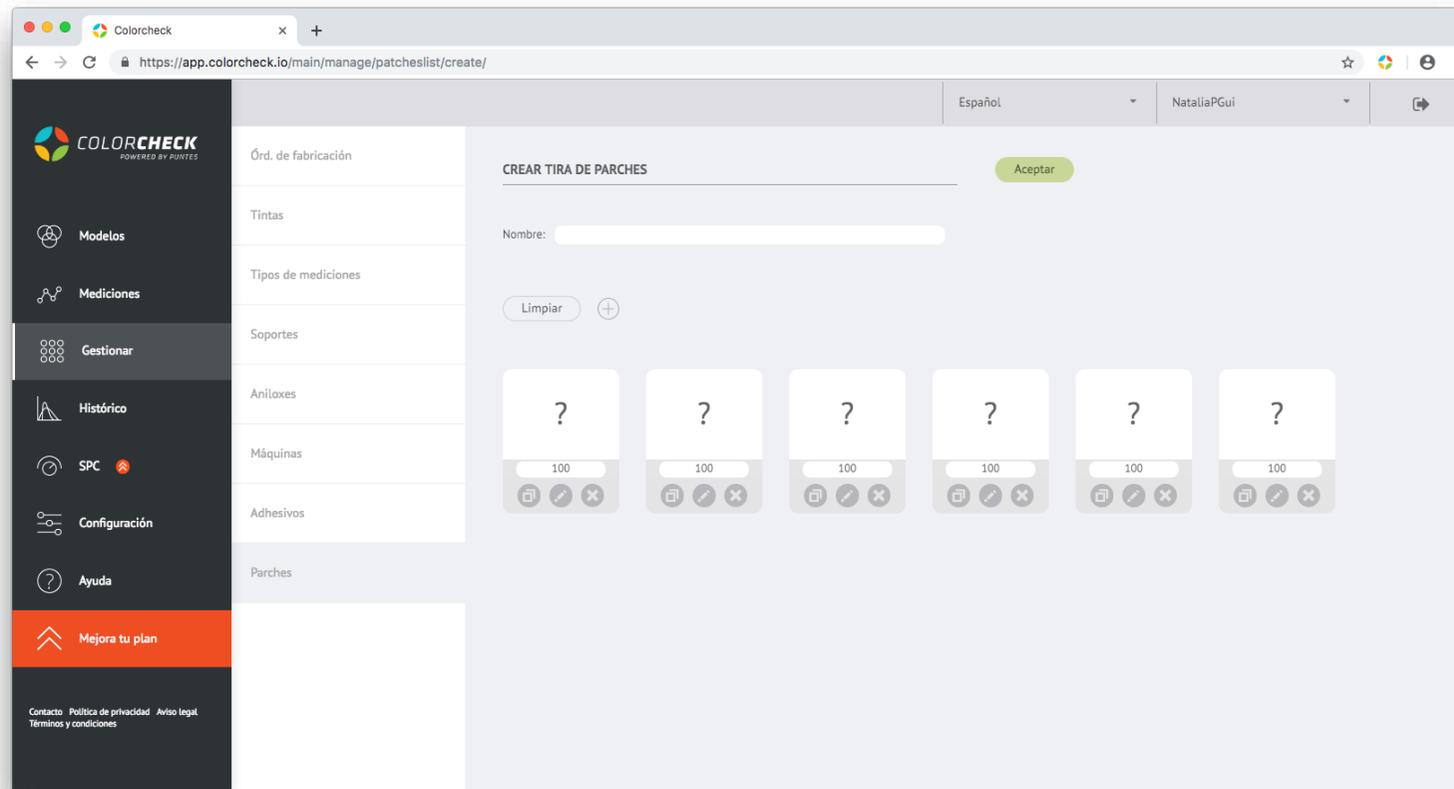


CREAR TIRA DE PARCHES NUEVA

En la pestaña 'Gestionar', 'Parches' a parte de editar o eliminar las tiras que ya están creadas, existe también la opción de crear una tira de parches nueva diferente a las que proporciona colorcheck por defecto. Por si alguno de los impresos a medir lleva una tira con porcentajes o tintas diferentes y ninguna de las predeterminadas se adapta totalmente a las necesidades del usuario.

Basta con darle al botón 'crear' y ya aparece la línea donde escribir el nombre y las opciones de agregar parches o eliminar todos.





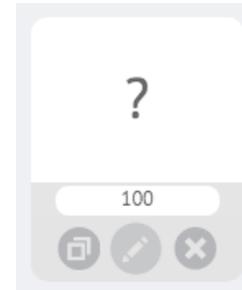
Para empezar a crear la tira hay que pulsar en el '+' para agregar parches, se pueden agregar tantos como tenga la tira que vamos a medir, y los ceros (0%) al final de cada color (CMYK) **[IMPORTANTE]**

Una vez definidos el número de parches que se van a usar, hay que definir el color de los parches, o no... Hay varias posibilidades, SIGUE LEYENDO

Para seleccionar la tinta que llevará ese parche a medir, click en el lapicero que aparece debajo del porcentaje para definir el color.

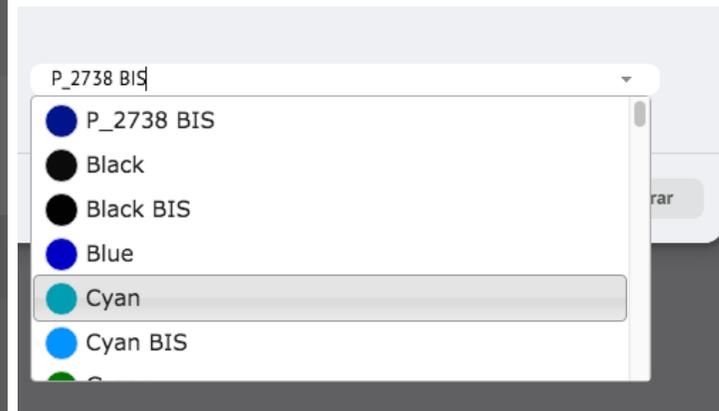
Aparecerá una ventana con varias opciones.

Primero la más común, definir **una sola tinta** concreta para el parche seleccionado.



A parte de la opción de editar ese parche, también se puede duplicar (icono de la izquierda) o eliminar

1º Selecciona la opción '**TINTA**' y elige la que se quiera en el desplegable.



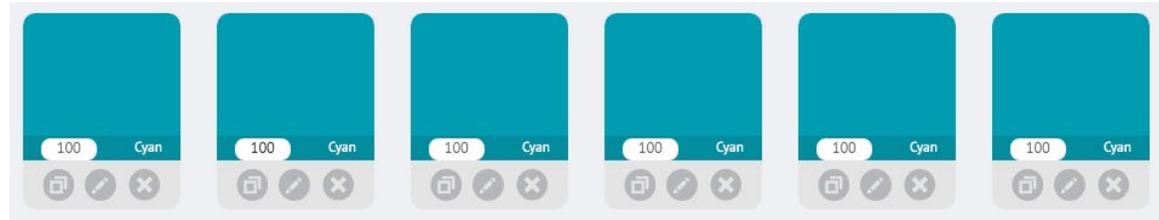
Una vez escogida la tinta click en establecer.

Se hace esto con el resto de los parches cada uno con la tinta que corresponda.

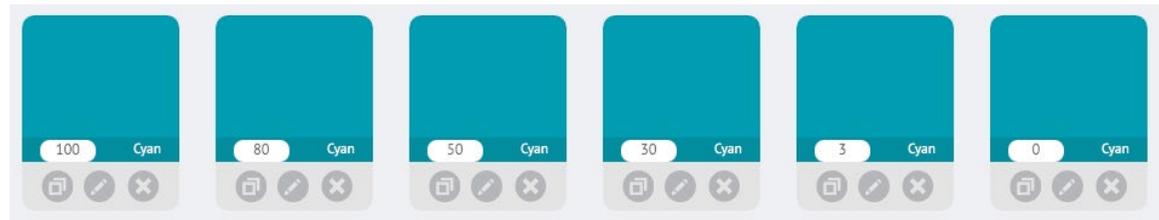
2º Se definen los **PORCENTAJES**, puesto que en todos pone un 100%

*Importante definir antes la tinta que los porcentajes, puesto que en cuanto se edita un parche se vuelve a poner en 100%

Como ya he mencionado, al definir la tinta del parche, aparece el 100% como vemos aquí, así que ahora hay que definir los porcentajes correctos.



En el caso del ejemplo hemos puesto 100%, 80%, 50%, 30%, 3% y 0% (el 0% no va a aparecer en la tira cuando la midamos, solo es visible aquí) pero insisto, es importante no olvidárselo (Solo en los colores de Cuatricromía)



Luego solo consiste en hacer lo mismo con el resto de colores que se necesiten (por ejemplo CMYK) con los porcentajes que corresponda, y ya estaría creada una tira básica de color.

A esta tira por supuesto se le podrían añadir pantones, un trapping o grises (trícromía) haciendo mezcla de varios colores como explico a continuación.

Un **pantone** es tan sencillo como en vez de seleccionar una tinta de proceso, seleccionar un pantone de igual forma que las otras.

Un **trapping** o una **trícromía** se hace mezclando varios, establece la primera tinta en el parche tal y como se ha hecho en los anteriores ejemplos. Para incluir una segunda tinta, click en editar ese parche otra vez y seleccionamos la segunda tinta, luego en vez de pulsar en 'establecer' como en los anteriores casos, pulsamos 'mezclar'.

(En la siguiente página hay un ejemplo de trapping)



En este caso se ven solo dos colores mezclados pero no esta limitado a dos, se pueden mezclar más, como sería el caso de la tricromía, y no necesariamente tienen que ser 100% pueden estar también en distintos porcentajes cada tinta del parche.

Todo depende de la tira de parches a medir y las necesidades propias de cada usuario de Colorcheck

Seleccionar tinta para el parche

Cualquiera

Cualquiera en posición

Tinta

La otra posibilidad que hay a la hora de crear parches, es **no definir un color en concreto**.

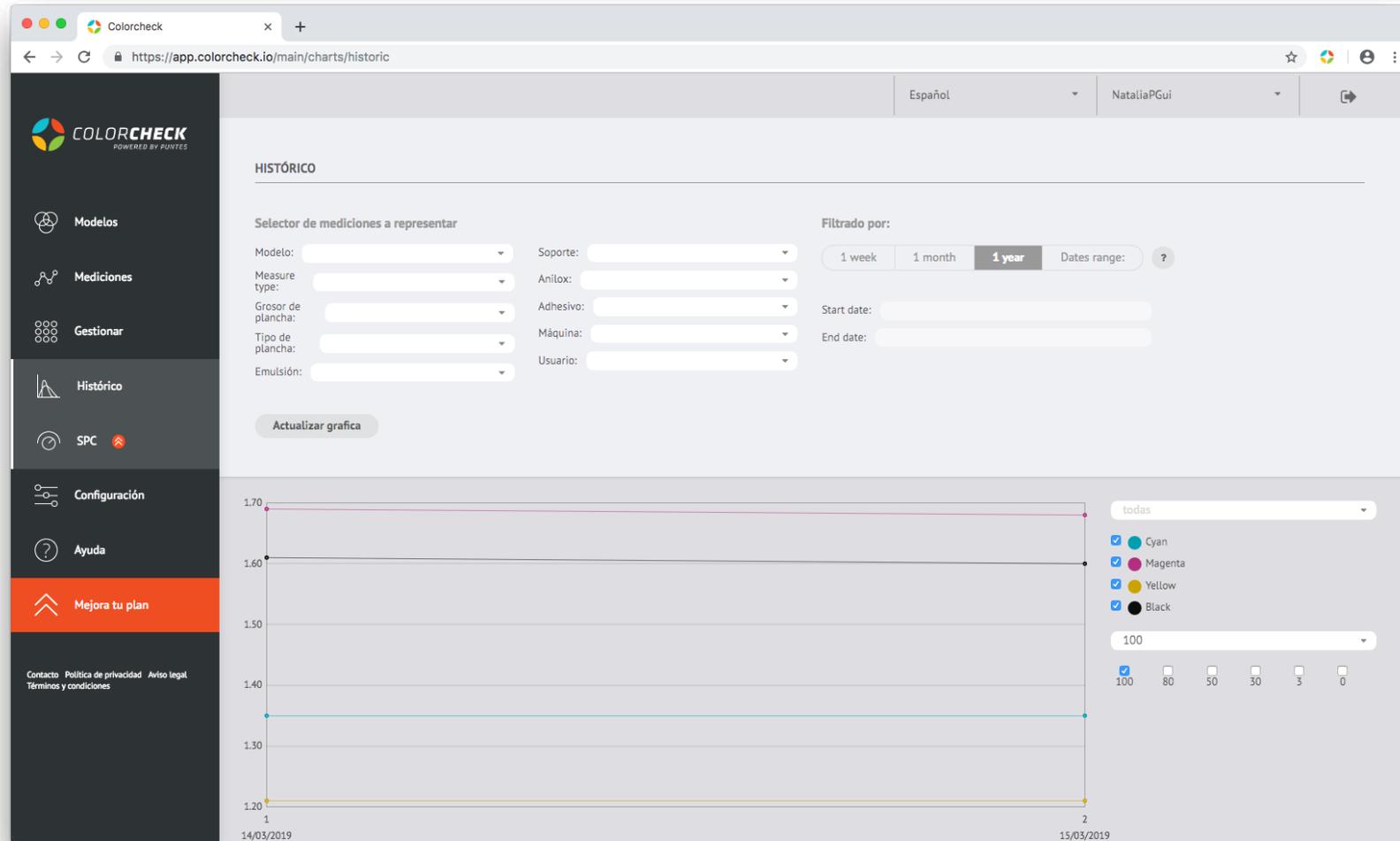
Se puede seleccionar la opción 'cualquiera', y cogerá el color que midas, o se puede seleccionar la opción 'cualquiera en posición'. Esta opción te cogerá en posición 1 el primer color directo que pongas en la medición, en la 2 el segundo... y así sucesivamente.

Estas opciones se suelen usar cuando se va a medir un trabajo con pantones. Para no tener que crear una tira para cada trabajo solo por que cambie un color directo, se suele completar la tira usada normalmente con estos parches "indefinidos".



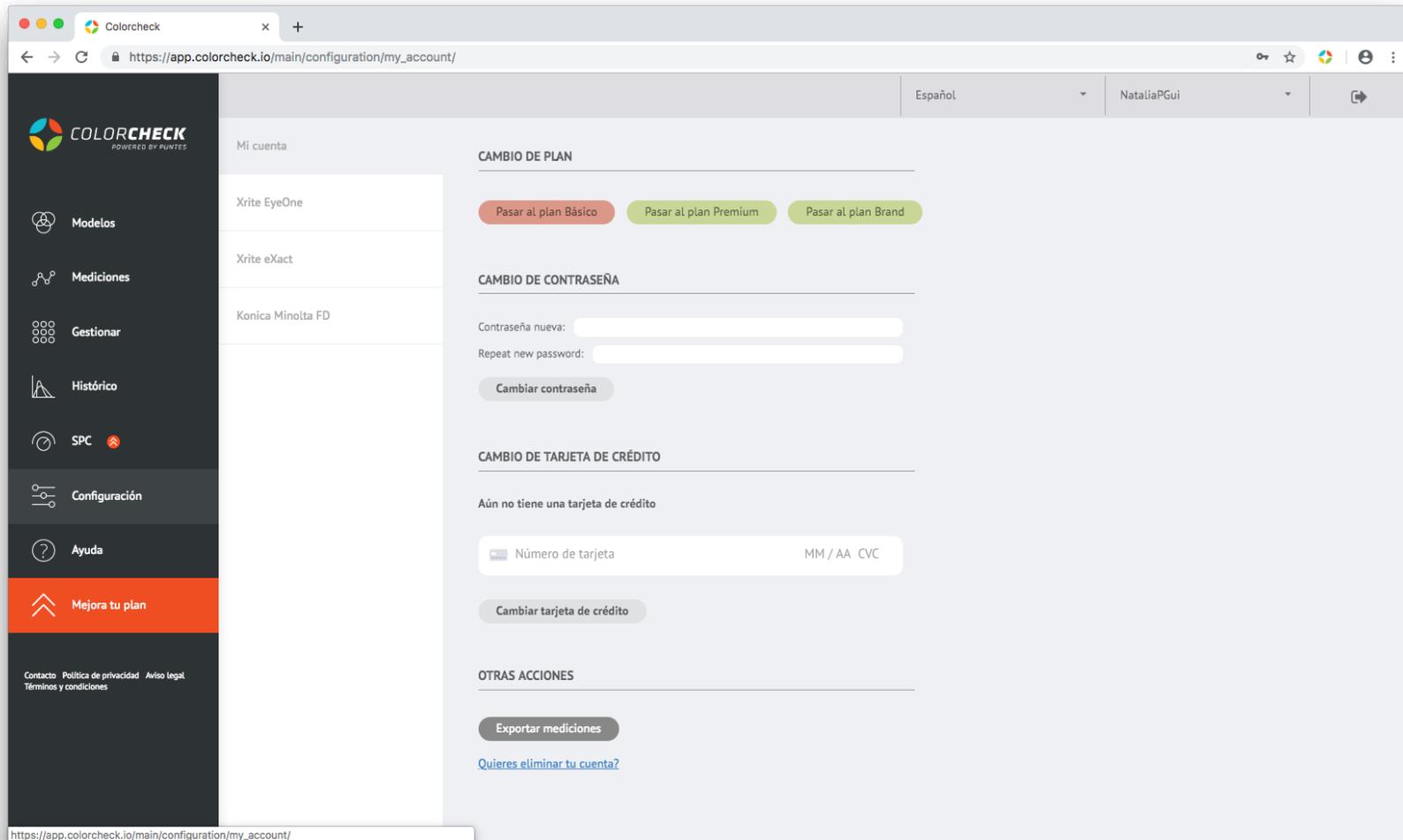
HISTÓRICO

El histórico muestra una gráfica de densidades del año/mes/semana o entre dos fechas concretas, para un seguimiento más visual de las mediciones realizadas.



CONFIGURACIÓN

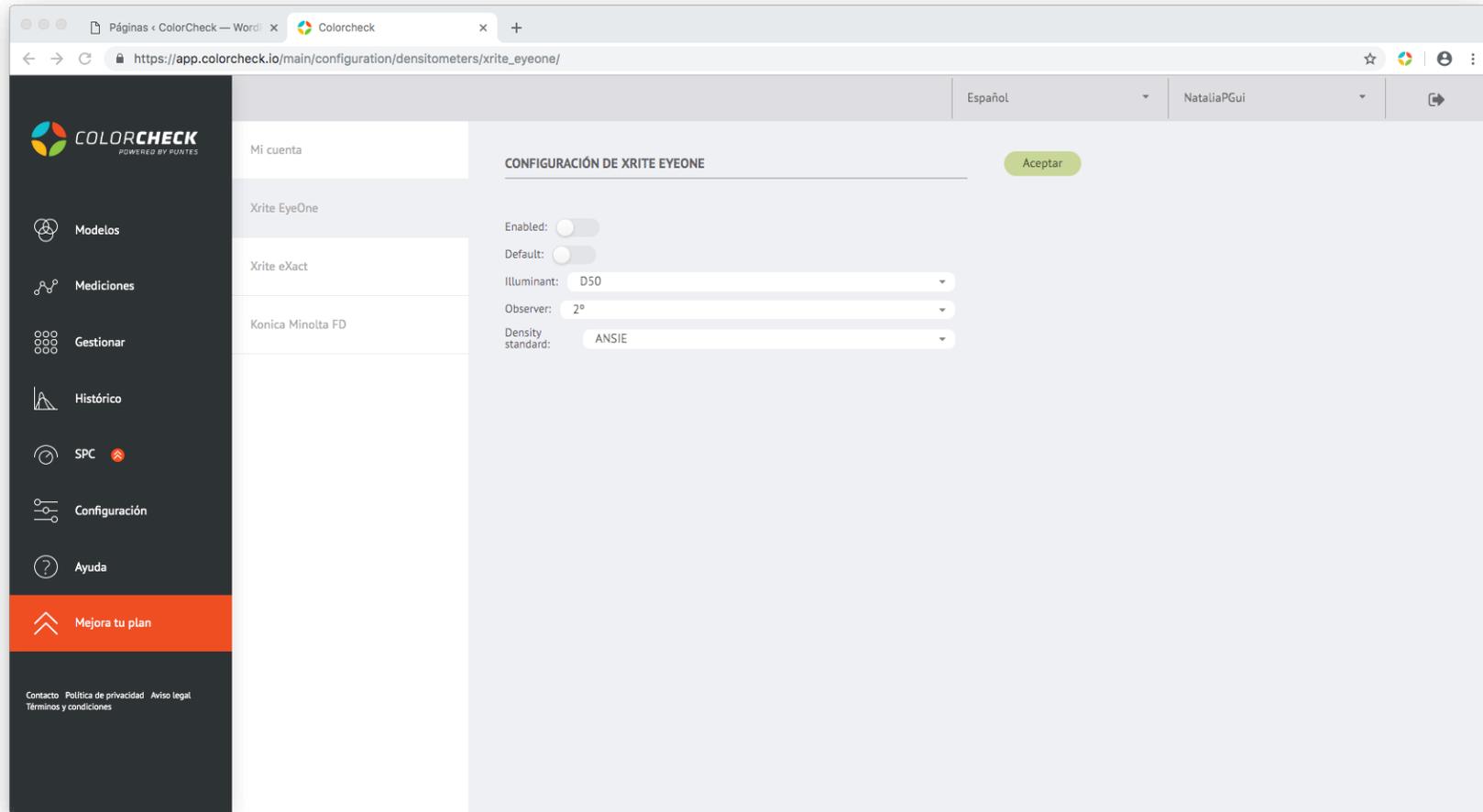
En esta pestaña del menú principal se encuentra otra vez un submenú, pero en este caso da acceso a la configuración de la cuenta, donde se puede solicitar otro plan, un cambio de contraseña o tarjeta de crédito, eliminar la cuenta o exportar las mediciones a un archivo excel (.csv).



The screenshot shows a web browser window with the URL `https://app.colorcheck.io/main/configuration/my_account/`. The page is titled "Mi cuenta" and features a sidebar menu on the left with the following items: Modelos, Mediciones, Gestionar, Histórico, SPC, Configuración, Ayuda, and Mejora tu plan (highlighted in orange). The main content area is divided into three sections: "CAMBIO DE PLAN" with buttons for "Pasar al plan Básico", "Pasar al plan Premium", and "Pasar al plan Brand"; "CAMBIO DE CONTRASEÑA" with input fields for "Contraseña nueva:" and "Repeat new password:", and a "Cambiar contraseña" button; and "CAMBIO DE TARJETA DE CRÉDITO" with a "Número de tarjeta" input field (placeholder MM / AA CVC) and a "Cambiar tarjeta de crédito" button. Below these sections is an "OTRAS ACCIONES" section with an "Exportar mediciones" button and a link "Quieres eliminar tu cuenta?". The browser's address bar and navigation icons are visible at the top.

Las otras pestañas son las de los dispositivos que son compatibles con colorcheck.

Desde aquí se puede cambiar tanto el área de medición como la iluminación de cada uno de estos dispositivos.



AYUDA

Por último encontramos la pestaña de 'AYUDA'.

Al pulsar aquí colorcheck nos redirige a su página de presentación y venta (donde se supone que en descargas has encontrado este manual o el básico) dentro de la sección de preguntas frecuentes de usuarios y donde también hay disponibles pdfs de las tiras de parches de colorcheck.

